**Consegne per il lavoro finale e modalità di inserimento in Olat.**

Si ricorda che la valutazione è individuale.

Le consegne sono le seguenti:

1. ciascun docente deve sviluppare **due** prodotti multimediali fra: video con AVS4YOU, realtà aumentata con Blippar, ebook con Book Creator o EpubEditor;
2. i **due** prodotti vanno inseriti in un “**intervento didattico**” sviluppato in gruppo; l’intervento didattico viene articolato in una lavagna interattiva multimediale desktop (OpenBoard) o in una lavagna interattiva multimediale online (WhiteBoard.chat);
3. è possibile inserire, tuttavia non è obbligatorio, degli esercizi sviluppati con EpubEditor o con altri strumenti.

Le “dimensioni” di ciascun prodotto e dell’intervento didattico sono le seguenti:

1. ebook: almeno 12 pagine;
2. realtà aumentata: da 4 a 6 scene;
3. video: almeno 1.30/2 minuti;
4. intervento didattico (OpenBoard/WhiteBoard) sviluppato dal gruppo: **ciascun componente** del gruppo deve produrre da 3 a 5 pagine   
   (non occorre necessariamente:

* “dividersi” le pagine,
* che ciascun docente crei un insieme sequenziale di pagine dell’intervento;

ciò significa che è possibile lavorare collaborando su tutte le pagine).

**Inoltre ciascun gruppo deve descrivere il proprio lavoro in un documento *pdf*.**

Descrizione lavoro

Scrivere una descrizione sufficiente a far capire il tema sviluppato.

Occorre, anche, specificare come e dove sono stati inseriti i prodotti multimediali realizzati.

Esempio:

Il lavoro è riferito a Pitagora. Il percorso progettato e sviluppato prevede una descrizione della sua vita, un’analisi del suo pensiero filosofico e del suo pensiero matematico, ma anche delle sue abitudini alimentari come il suo essere vegetariano.

Nello strutturare un intervento didattico si deve tener presente la realtà della classe cercando di prevedere fin dall’inizio itinerari che possano soddisfare le esigenze particolari di tutti gli allievi. L’idea che sta alla base di un percorso inclusivo è che sia doveroso progettare traiettorie didattiche pensando in anticipo alla diversità che caratterizza le persone cui sono indirizzate, piuttosto che agire ex post per adattare una pista che può risultare inaccessibile alle difﬁcoltà di singoli individui.

Tenendo conto di questo fondamentale principio abbiamo pensato di sviluppare, come esempio di un percorso inclusivo, delle parti che cerchino di facilitare la comprensione di determinati argomenti utilizzando itinerari multimediali che vivono in ebook, video e realtà aumentata. In particolare abbiamo presentato, attraverso un ebook e un video (**ebook: “Pitagora”, video interno all’ebook: “Da Samo a Samo”**), il peregrinare di Pitagora da Samo, dove nasce, a Mileto quindi nella Fenicia poi in Egitto e infine a Samo dove torna all’età di cinquantasei anni, la sintesi del suo pensiero filosofico e di quello dei Pitagorici, quindi le ipotesi sulla sua morte dopo la distruzione della sua scuola. Per quanto riguarda il suo pensiero matematico, abbiamo analizzato l’aspetto, spesso non trattato, della validità del suo famoso teorema applicabile non solamente a quadrati ma anche a poligoni con numero maggiore di lati (**RA:” Teorema di Pitagora: non solo quadrati”**).

**L’intervento è guidato da pagine sviluppate con la LIM OpenBoard/Lim online WhiteBoard che contengono i richiami ai prodotti realizzati**.

Il nostro intervento didattico è rivolto a uno studente con ……………………………………………

……………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………….

Quello presentato è solamente un esempio; in un caso reale dovrebbe essere maggiormente articolato, in special modo per quanto riguarda lo sviluppo degli argomenti trattati.

Al termine della descrizione occorre dichiarare cosa è stato realizzato da ciascun componente del gruppo

Esempio:

Il lavoro è stato realizzato da:

Bianchi Maria, matricola n. …………………..

Neri Franco, matricola n. …………..

Verdi Francesca, matricola n. ……………….

**Bianchi Maria**

Ha sviluppato:

* Ebook: titolo dell’ebook;
* Eventuale indicazione dell’ebook degli esercizi;
* Realtà aumentata: titolo.

**Neri Franco**

ha sviluppato:

* Video: nome del video;
* Realtà aumentata: titolo.

**Verdi Francesca**

ha sviluppato:

* Ebook: titolo dell’ebook;
* Eventuale indicazione dell’ebook degli esercizi;
* Video: titolo del video.

In fondo scrivere una frase del genere:

I componenti del gruppo hanno tutti attivamente partecipato alla stesura della Descrizione lavoro e alla realizzazione dell’intervento didattico nella lavagna OpenBoard/WhiteBoard.

**Modalità di inserimento in Olat**

**Per la consegna del lavoro finale** verrà creata una cartella, nello spazio TIC in Olat, nella quale ciascun docente dovrà inserire:

* un file *pdf*, chiamato *Descrizione lavoro*, contenente la descrizione del lavoro scritta in gruppo;
* un file *pdf*, chiamato *Intervento didattico*, contenente l’intervento didattico realizzato in gruppo:
  + se in OpenBoard: Documenti, Esporta, Esporta in *pdf*;
  + se in WhiteBoard: pulsante Download (nuvola con freccia verticale nel menù verticale di sinistra), My Board;
    - nel caso di WhiteBoard, occorrerà inserire nella cartella un ulteriore file *pdf*, chiamato *url\_whiteboard*, contenente l’indirizzo web della lavagna;

poi, in base alle proprie scelte, dovrà inserire **due** fra le seguenti opzioni:

* il video creato;
* un documento *pdf*, chiamato *ebook*, contenente:
  + l’indirizzo pubblico dell’*ebook* di BookCreator; se sono stati creati degli esercizi con un ebook di EpubEditor occorre indicare anche l’indirizzo pubblico di questo; se sono stati creati degli esercizi con altri strumenti occorre indicare gli indirizzi di questi;
  + oppure l’indirizzo pubblico dell’*ebook* di EpubEditor; se sono stati creati degli esercizi con un ebook di EpubEditor occorre indicare anche l’indirizzo pubblico di questo; se sono stati creati degli esercizi con altri strumenti occorre indicare gli indirizzi di questi;
* un documento *pdf*, chiamato *realta\_aumentata*, contenente: l’immagine àncora della realtà aumentata e il relativo codice.

Esempi.

Bianchi Mario ha realizzato un video sullo sfruttamento, che ha chiamato proprio “sfruttamento”, e un *ebook* con BookCreator e un *ebook* di esercizi con EpubEditor e il suo gruppo ha creato l’intervento didattico in WhiteBoard; la sua cartella dovrà contenere:

* *descrizione lavoro.pdf*;
* *intervento didattico.pdf*;
* *url\_whiteboard.pdf* (contenente l’url della lavagna);
* *lo\_sfruttamento.mp4*;
* *ebook.pdf* (contenente gli indirizzi pubblici dei due ebook);

Verdi Anna ha realizzato una realtà aumentata e un ebook con BookCreator e il suo gruppo ha creato l’intervento didattico in OpenBoard; la sua cartella dovrà contenere:

* *descrizione lavoro.pdf*;
* *intervento didattico.pdf*;
* *realta\_aumentata.pdf* (contenente l’immagine àncora e il codice);
* *ebook.pdf* (contenente l’indirizzo pubblico dell’ebook realizzato con BookCreator);

Rossi Federica ha realizzato una realtà aumentata e un ebook con EpubEditor e il suo gruppo ha creato l’intervento didattico in OpenBoard; la sua cartella dovrà contenere:

* *descrizione lavoro.pdf*;
* *intervento didattico.pdf*;
* *realta\_aumentata.pdf* (contenente l’immagine àncora e il codice);
* *ebook.pdf* (contenente l’indirizzo pubblico dell’ebook realizzato con EpubEditor).